DOUZIÈME ANNÉE, (26e de la Collection.) (N° 49.) SAMEDI, 6 décembre 1823.

BIBLIOGRAPHIE
DE LA FRANCE,
OU
JOURNAL GÉNÉRAL
DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

Le prix de l'abonnement est de 20 fr. par an avec les *Tables*, qui sont au nombre de trois, savoir : *Table alphabétique des ouvrages*, *Table alphabétique des auteurs* et *Table systématique des ouvrages*. On souscrit à Paris, chez PILLET aîné, imprimeur-libraire, rue Christine, n° 5; et chez les principaux libraires de France et de l'étranger.
Tout ce qui est destiné à M. Beuchot doit lui être adressé, franc de port, à son domicile, rue de l'Abbaye, n. 6.

LIVRES FRANÇAIS.

5395. DESCRIPTION hydrographique et historique des marais pontins; relief du sol cadastre, détails intérieurs, etc., analyse raisonnée des principaux projets proposés pour leur dessèchement; histoire critique des travaux exécutés d'après ces projets; état actuel (au mois de septembre 1811) du sol pontin, projets ultérieurs pour son dessèchement général et complet, avec l'exposition des principes fondés sur la théorie et l'expérience, qui ont servi de base à ces projets, rédigés d'après les renseignemens recueillis sur les lieux, par l'auteur; l'examen détaillé des marais où il a séjourné et qu'il a visités et parcourus plusieurs fois, et les opérations de jaugeage, nivellement, etc., qu'il y a faites pendant les années 1811 et 1812. Par M. de Prony. In-4° de 63 feuilles, plus un atlas in-folio de 2 feuilles et 39 planches. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez F. Didot. Prix. . . . . 40—0

5396. HISTOIRE critique et littéraire des théâtres de Paris. Par A. P. Chaalons d'Argé, année 1822. In-8° de 40 feuilles 3/4. Imprim. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez Pollet. Prix. . . . . 6—0
Voyez la lettre ci-dessus, page 719.

5397. PRÉCIS *historique de la guerre entre la France et l'Autriche en* 1809. Par le comte Alexandre de Laborde, membre de l'institut. In-folio de 40 feuilles, plus 40 planches. Imprim. de J. Didot l'aîné (1822), à Paris. — A Paris, chez Masson et fils. Prix de chaque vol. 120—0
Le faux-titre porte : *Voyage pittoresque en Autriche*. Tome III. Les deux premiers volumes de ce Voyage ont paru en 1821. (Voyez n. 3284 de 1821.)

5398. COURS *pratique et théorique d'arithmétique*, d'après la méthode de Pestalozzi, avec des modifications; contenant des exercices de calcul de tête pour tous les âges; un grand nombre d'applications; des questions théoriques sur les diverses parties de l'arithmétique, et qui peu-

veut servir d'examen ; une table de la réduction des monnaies étrangères en monnaies françaises; une théorie des logarithmes, etc., etc. Ouvrage également propre aux instituteurs et aux mères de famille qui veulent donner à leurs enfans les premières notions de cette science, et dans lequel on n'a rien négligé de tout ce qui pouvait en rendre l'utilité plus générale. Par H. L. D. Rivail. Deux volumes in-12, ensemble de 26 feuilles, plus 3 planches. Imp. de Pillet aîné (1824), à Paris. — A Paris, chez Pillet aîné. Prix. . . . . 6—0

5399. COLLECTION *des Mémoires* relatifs à l'Histoire de France depuis la fondation de la monarchie française jusqu'au 13e siècle; avec une Introduction, des Supplémens, des Notices et des notes. Par M. Guizot. (Tome Ier). In-8° de 31 feuilles 1/4. Imp. de Belin, à Paris. — A Paris, chez J. L. J. Brière.

Ce volume contient une *Notice sur Grégoire de Tours*, et les livres I à VIII de ses *Mémoires*. Il ne sera mis en vente que le 15 décembre avec le second volume. Prix de la livraison des deux volumes jusqu'à la mise en vente de la seconde. 12—0
Après cette époque. 14—0
Voyez n. 4432.

5400. DICTIONNAIRE universel de la langue française, avec le latin et les étymologies, etc., etc., etc. Par Pierre-Claude-Victoire Boiste. Sixième édition, revue, corrigée et augmentée par l'auteur, etc., etc., etc. In-4° de 118 feuilles 1/2, plus un tableau. Imprim. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Verdières. Prix . . . . 27—0
Papier superfin. 36—0

Pour le développement du titre, voyez le n° 5163 sous lequel a été annoncée l'édition in-8° oblong en deux parties, imprimée, déposée, mise en vente en même tems que l'in-4° sous le même titre de sixième édition.

5401. AVERTISSEMENS aux protestans, sur les lettres du ministre Jurieu. Tome II. In-8° de 33 feuilles 1/4. Imp. de P. Didot l'aîné (1823), à Paris. — A Paris, chez Delestre-Boulage.

Le faux-titre porte : *Œuvres choisies de Bossuet.* (Tome XXI.) Ce volume est le dernier de la collection. Prix des 21 volumes, papier ordinaire. 105—0
Id. satiné. 115—50
Id. vélin. 200—0

5402. ŒUVRES *complètes de J. J. Rousseau*, mises dans un nouvel ordre, avec des notes historiques et des éclaircissemens. (Tome VI.) Philosophie. *Lettres de la montagne*, précédées de la *Lettre à M. de Beaumont.* In-8° de 30 feuilles. Imp. de Gaultier Laguionie, à Paris. — A Paris, chez Dupont. Prix. . . . . 5—0

C'est la IVe livraison.

5403. ŒUVRES *complètes de Machiavel*, traduites par J. V. Periès. Tomes III et IV. Deux volumes in-8°, ensemble de 58 feuilles 1/4. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez L. G. Michaud.

5404. DICTIONNAIRE *de médecine*, de chirurgie, de pharmacie, des sciences accessoires, et de l'art vétérinaire. Par P. H. Nysten. Quatrième édition, par M. Bricheteau. In-8° de 49 feuilles 3/4. Imprim. de Feugueray, à Paris. — A Paris, chez Brosson et Chaudé. Prix. . 8—0

Les 30 premières feuilles de ce volume, ont déjà été annoncées sous le n° 4427.

5405. SIÈCLES *de la monarchie française*. Atlas. Deuxième livraison. In-folio de 2 feuilles, plus 8 planches.

Idem. Texte. Deuxième livraison. In-folio de 3 feuilles. Impr. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez F. Didot.

Voyez n. 2316.

5406. DESCRIPTION de l'Egypte, ou recueil des observations et des recherches qui ont été faites en Egypte, pendant l'expédition de l'armée française. Deuxième édition, dédiée au roi. 133 à 135 livraisons,

en un seul cahier in-folio d'une feuille servant de couverture, plus 12 planches, ou cartes, dont trois doubles. — Explication des planches. (Tome XXV). In-8° de 39 feuilles 1/4. Imp. de Panckouke, à Paris. — A Paris, chez Panckouke.

5407. MUSÉE *des antiques*, dessiné et gravé par M. Bouillon, peintre, avec des notices explicatives. Par M. ***. XXXVIIe, XXXVIIIe et XXXIXe livraisons. Trois cahiers in-folio, ensemble de 4 feuilles, plus 18 planches. Imprim. de P. Didot l'aîné, à Paris. — A Paris, chez Lesage.

5408. NOUVEAU recueil, de planches coloriées, d'oiseaux, pour servir de suite et de complément aux planches enluminées de Buffon, etc. Publié par C. J. Teniminck, d'Amsterdam, et Meiffren Laugier, baron de Chartrouse, de Paris. XIVe livraison. In-folio de 4 feuilles, plus 6 planches. — Quarantième livraison. In-folio de 5 feuilles, plus 6 planches. Imp. de Belin, à Paris. — A Paris et à Amsterdam, chez G. Dufour, et Ed. D'Ocagne. Prix de chaque livraison. . . . . . . 15—0
In-4° . . . . 10—50
Voyez n. 3068.

5409. ORNITHOLOGIE *française*, ou histoire naturelle, générale et particulière des oiseaux de France. Par L. P. Vieillot. IVe livraison. In-4° d'une feuille, plus 6 planches Imp. de Cellot, à Paris. — A Paris, chez Pelicier.
Voyez n° 1699.

5410. FAUNE des médecins, ou histoire des animaux et de leurs produits. Par Hippolyte Cloquet. Tome III. XIIIe livraison. In-8° de 6 feuilles, plus 2 planches. Imp. de Feugueray, à Paris. — A Paris, chez Crochard.

5411. LISBETH, ou la fille du laboureur, mélodrame en trois actes à spectacle, par M. Victor Ducange, tiré du roman du même auteur, intitulé : *Léonide ou la Vieille de Surène*. Représenté sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 18 novembre 1823. In-8° de 5 feuilles 1/2. Imp. de Hardy, à Paris. — A Paris, chez Pollet. Prix. . . . . 1—25
V. n° 1303.

5412. RODOLPHE, ou frère et sœur, drame en un acte. Par MM. Scribe et Mélesville. Représenté sur le théâtre du Gymnase dramatique, le 20 novembre 1823. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez Pollet. Prix. . . . . 1—50

5413. PAUL *et Virginie*, suivi de la Chaumière indienne. Par Jacques-Henri-Bernardin de Saint-Pierre. In-18 de 10 feuilles 7/9, plus un frontispice gravé, et des planches. Imp. de Jules Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez L. Janet.
La Chaumière indienne a une pagination particulière.

5414. AGNÈS de Meranie, femme de Philippe Auguste. Par madame Louise Evelines D***, auteur d'Evariste de Mauley. Quatre volumes in-12, ensemble de 40 feuilles 2/3. Imp. de Lebel, à Paris. — A Paris, chez Lecointe et Durey.

5415. ALMANACH des muses. 1824. In-12 de 12 feuilles, et un frontispice gravé. Imprimerie de Casimir, à Paris. — A Paris, chez A. Eymery.

5416. LE SOUVENIR des menestrels, contenant une collection de romances inédites, ou nouvelles. In-18 de 4/9 de feuille, plus 148 pages gravées en musique, et des planches. Imp. d'Egron, à Paris. — A Paris, au magasin, rue Vivienne, n. 6.

5417. LE MÉRITE *des femmes*. Nouvelle édition, augmentée de poésies inédites. Par Legouvé. In-18 de 8 feuilles 5/6, plus une planche. Imp. de Jules Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez L. Janet aîné.

5418. DEUX *épitres* à MM. les membres de la Société de Paris, pour l'amélioration de l'enseignement élémentaire. Par Antoine-Augustin Malinar. Seconde édition. In-12 de 2 feuilles 1/2. Impr. de V. Mangin, à Nantes. — A Paris, chez Dauthereau.

5419. EPISODES tirés d'un poëme inédit de Mme la comtesse de Redern, née Montpezat. In-8° de 3 feuilles 1/2, plus une planche. Impr. de Clo, à Paris. — A Paris, chez Dentu, chez Ladvocat, chez Pelicier. Prix. . . . . 2—50

La couverture imprimée porte : *Mort du duc de Berri; mort de Chaussande, épisodes tirés d'un poëme inédit.*

5420. ODE adressée à l'armée française, commandée par S. A. R. Mgr le duc d'Angoulême, sur son triomphe dans la guerre d'Espagne. (Par Amédée de Tissot). In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Tilliard, à Paris.

5421. CHANT *du retour de l'armée des Pyrénées.* In-8° d'un quart de feuille. Imp. de le Normant fils, à Paris.

Par Edme-Louis Barbier, payeur à Pampelune.

5422. STANCES à l'occasion de la glorieuse campagne de Mgr le duc d'Angoulême en Espagne. In-8° d'une demi-feuille. Impr. de le Normant fils, à Paris.

Par M. Clery jeune.

5423. LE RETOUR *de Son Altesse Royale Mgr le duc d'Angoulême*, poëme héroïque. Par L. V. Flamand Gretry, membre du conseil municipal de la ville d'Enghien. In-8° d'une feuille. Imp. de Chaignieau fils aîné, à Paris. — A Paris, chez Martinet, chez Delaunay, chez Pichard, chez Igonette, chez Dentu. Prix. . . . . 1—0

5424. L'ESPAGNE *délivrée*, poëme héroïque, en deux chants, suivi de Notes historiques. Par C. A. Bédard de Cottier. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Gueffier, à Paris. — A Paris, chez Carré, rue Mazarine, n. 62. Prix . . . . 0—60

5425. SCIPION *en Espagne*, hommage à S. A. R. Mgr le duc d'Angoulême. In-8° d'une demi-feuille. Impr. d'Eberhart, à Paris.

En vers. Par N. Halma jeune.

5426. COUPLETS *en l'honneur de l'armée française* et pour l'entrée triomphante de S. A. R. Mgr le duc d'Angoulême et du Trocadero, généralissime. Par M. Ferdinand S. L. In-4° d'une demi-feuille. Impr. d'Egron, à Paris.

5427. ESQUISSES *historiques des principaux événemens de la révolution française*, depuis la convocation des états-généraux jusqu'au rétablissement de la maison de Bourbon. Par Dulaure. Onzième livraison. Seconde édition. In-8° de 5 feuilles 3/4, plus une planche. Imp. de Tastu, à Paris. — A Paris, chez Baudouin frères. Prix. . . . . 5—50

5428. PIÈCES *judiciaires et historiques*, relatives au procès du duc d'Enghien, avec le journal de ce prince, depuis l'instant de son arrestation, précédées de la discussion des actes de la commission militaire instituée en l'an XII, par le gouvernement consulaire, pour juger le duc d'Enghien. Par l'auteur de l'opuscule intitulé : *De la libre défense des accusés.* Troisième tirage. In-8° de 4 feuilles 3/4, plus une planche. Imp. de Tastu, à Paris. — A Paris, chez Baudouin frères. Prix. 2—0

5429. Le duc *de Rovigo*, jugé par lui-même et par ses contemporains, témoins oculaires, à l'occasion de son écrit sur la Catastrophe du duc d'Enghien. Par F... E... L. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Plassan, à Paris. — A Paris, place de l'Odéon, n. 3, et chez Ponthieu, chez Delaunay, chez Mongie, chez Audin.

5430. Dictionnaire *chronologique* et raisonné des découvertes, inventions, innovations, perfectionnemens, observations nouvelles et importations en France dans les sciences, la littérature, les arts, l'agriculture, le commerce et l'industrie de 1789 à la fin de 1820, comprenant aussi, 1°, etc. Ouvrage redigé d'après les Notices des savans, des littérateurs, des artistes, des agronomes et des commerçans les plus distingués. Par une Société de gens de lettres. Tome XII. (MOU-PAR.) In-8° de 38 feuilles 5/8. Imprim. de Fain, à Paris. — A Paris, chez L. Colas.

L'ouvrage aura seize volumes.

5431. Nouvelles *tables*, très-commodes pour trouver de suite le nombre de jours existant entre deux époques proposées, et faciliter ainsi le calcul des intérêts dans les négociations et les comptes courans, de quelque manière que ces comptes doivent être calculés, soit par l'ancienne méthode, soit par la nouvelle; précédées d'une Notice sur la nouvelle méthode ou formule adoptée pour dresser et calculer les comptes courans et d'intérêts sans connaître le taux de l'intérêt et l'époque de la clôture des comptes, etc. Par Lacour le jeune, teneur de livres à Rouen. In-4° de 8 feuilles 1/2. Imp. de Ve Porthmann, à Paris. — A Paris, chez Renard, chez Mme Porthmann; à Rouen, chez l'auteur, rue Saint-Nicolas, n. 32. Prix. . . . . 3—0

5432. Résumé *de l'Histoire d'Espagne*, depuis la conquête des Romains jusqu'à la révolution de l'île de Léon. Par Alph. Rabbe, avec une introduction, par M. Félix Bodin. Seconde édition. In-18 de 14 feuilles 1/9. Imprim. de Lebel, à Paris. — A Paris, chez Lecointe et Durey.

5433. Deux *mots de réponse du général Guillaume Pépé*, aux volumineux Mémoires récemment publiés par le général Carascosa. Traduction française, suivie du texte original italien. In-8° d'une feuille. Imp. de Dondey-Dupré, à Paris. — A Paris, chez Dondey-Dupré père et fils.

5434. Un mot *sur le renouvellement intégral* et la septennalité. Par J. A. In-8° d'une feuille. Imp. de Goetschy, à Paris.

5435. Précis *historique des événemens qui ont conduit Joseph Napoléon sur le trône d'Espagne*. Par Abel Hugo. In-8° de 9 feuilles 3/4. Imp. de Pochard, à Paris.

Tiré à 60. Ne se vend pas. Contient des *pièces justificatives*, est extrait du n. 4995.

5436. Instruction *sur l'Histoire de France*, par le Ragois, avec les mœurs des Français sous les trois dynasties; suivie de l'Histoire ancienne, grecque et romaine; d'un Abrégé de géographie, de mythologie; des Métamorphoses d'Ovide; des Maximes de l'honnête homme et de la sagesse; de Proverbes, Sentences, etc., etc. Nouvelle édition, entièrement refondue, continuée jusqu'en 1823, et augmentée d'un Tableau synoptique et d'une chronologie en vers des rois de France. Par M. de Foris, professeur de langues, de géographie, etc., ornée des portraits de nos rois, admis par le jury des arts pour l'exposition au Louvre en 1823, gravés sur bois, par M. Thompson et Mme Bougon, son élève. Deux tomes en un seul volume. In-12 de 21 feuilles 1/4,

plus 68 planches. Imprim. de Moronval, à Paris. — A Paris, chez Moronval.

5437. SUPPLÉMENT *au Tite-Live*, inséré dans la collection des auteurs classiques de M. Lemaire. In-8° de trois quarts de feuille. Impr. de Lebègue, à Paris.

Par le comte de Fortin d'Urban. C'est un examen de la *Dissertatio* annoncée sous le n. 3720, et qui fait, comme je l'ai dit, partie du *Tite-Live* de la *Bibl. classica latina.*

5438. PROMENADE *en Italie*, ou Précis de ce qu'on y voit de plus remarquable. In-8° de 13 feuilles 3/8. Impr. de Ricard, à Marseille. — A Paris, chez Béchet aîné.

5439. LE RÉPÉTITEUR *de la langue allemande*, ou la vraie manière d'étudier cette langue et d'y faire des progrès. Par M. de Lajonchère. In-8° oblong de 8 feuilles 1/2, plus une planche. Imprim. d'Eberhart, à Paris.

5440. LE NOUVEAU *secrétaire universel*, ou le Code épistolaire présentant des modèles de lettres, etc. Par P. Cuisin. In-12 de 20 feuilles 5/6, plus une planche. Imp. de Marchand-Dubreuil, à Paris. — A Paris, chez Corbet aîné.

5441. NOTICE sur la méthode élémentaire et analytique de musique et de chant de M. B. Wilhem. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Fain, à Paris.

Extrait du XIe volume du *Dictionnaire des découvertes*, etc.

5442. TARIF *des ouvrages de menuiserie*, réglé entre les maîtres menuisiers de la ville de Nantes et les deux corps de compagnons menuisiers de ladite ville. In-8° d'une feuille. Imp. de Forest, à Nantes. — A Nantes, chez Forest.

5443. RÈGLEMENT *administratif*, concernant l'organisation, l'administration, le service et la police des compagnies de sapeurs-pompiers volontaires des arrondissemens de Saint-Denis et de Sceaux. In-4° d'une feuille 1/2. Imp. de Mme Huzard, à Paris.

5444. COMPTE *rendu* des cours de l'Ecole secondaire de médecine, établis dans l'Hôtel-Dieu de Nantes. In-4° de 4 feuilles. Imp. de Forest, à Nantes.

5445. ALPHABET *du petit fabuliste*. In-12 de 3 feuilles. Imp. de Warin-Thierry, à Epernay. — A Paris, chez Locard et Davi.

5446. ALPHABET *mythologique*, etc. In-12 de 3 feuilles, plus des planches. Imp. de Warin-Thierry, à Epernay. — A Paris, chez Locard et Davi.

5447. LA CIVILITÉ *honnête pour les enfans*. In-12 de 2 feuilles. Imp. d'Adam, à Vire.

5448. EUCOLOGE, ou livre d'église à l'usage de Paris. In-18 de 26 feuilles 7/18. Imp. de Busseuil aîné, à Nantes. — A Nantes, chez Busseuil aîné.

5449. RÈGLES *et offices* pour les congrégations de la très-sainte Vierge. In-18 de 12 feuilles 4/9. Imp. de Carez, à Toul.

5450. INSTRUCTION *abrégée sur la dévotion du sacré cœur de Jésus*. In-18 de 2 feuilles. Imp. de Migné, à Châteauroux.

5451. COMPLAINTE *d'Anne Benoît*, condamnée à la peine de mort, par la cour d'assises du département du Var, en date du 14 décembre 1817. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Busseuil aîné, à Nantes.

5452. DÉTAILS *d'un événement* arrivé à Fouard, département de la

Meurthe, le 10 avril 1822. In-4° d'un quart de feuille. Impr. de Combarieu, à Cahors.

5453. JURISPRUDENCE *universelle*, ou Recueil, par ordre alphabétique, des arrêts de la cour de cassation et des cours royales de France, depuis leur institution jusqu'en 1823 inclusivement. Par une Société d'avocats et de jurisconsultes. Prospectus. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Chanson, à Paris. — A Paris, chez Donnadieu, rue Mauconseil, n. 21.

L'ouvrage aura six volumes in-8°, le premier est promis pour le 1er mai 1824, les autres de mois en mois. Chaque volume coûtera aux souscripteurs. 16—0
Aux non souscripteurs. 20—0

5454. DESCRIPTION (extérieure et anatomique) de l'homme et des animaux quadrupèdes de Buffon, avec la description du cabinet du Roi. Par Daubenton, revue et augmentée des notes et supplémens nécessaires dans l'état actuel de la science. Par M. H. M. Ducrotay de Blainville, accompagnée de figures. (Prospectus). In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Plassan, à Paris. — A Paris, chez Rapet.

L'ouvrage aura neuf volumes in-8° et environ 200 planches, réparties dans les volumes. Le premier volume est promis pour la fin de janvier 1824. Chaque volume coûtera, carré fin. 12—0
Carré vélin. 24—0
Avec les figures in-4°. 28—0

5455. ŒUVRES *complètes de Crébillon*, précédées de son éloge historique par d'Alembert. (Prospectus.) In-8° d'un huitième de feuille. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Lheureux.

L'édition aura deux volumes, qui sont promis pour le 5 décembre et le 15 janvier prochain. Prix de chaque volume, papier fin des Vosges. 5—0
Papier superfin d'Annonay. 7—0

5456. CATALOGUE *général de la librairie de Masson et fils*. In-4° de 4 feuilles. Imp. de Cosson, à Paris.

5457. ETRENNES *de Paris*, contenant, etc. In-32 de 2 feuilles, plus un plan.

Etrennes, ou Calendrier de la cour et de la ville pour l'an 1824. In-32 de 2 feuilles, plus une planche. Imprim. de Tiger, à Paris. — A Paris, chez Tiger. Prix. . . . . 0—50

5458. PETIT *bouquet de famille*. In-32 d'une feuille. Imp. de Warin-Thierry, à Epernay. — A Paris, chez Caillot.

5459. L'ASTROLOGUE *normand*, ou le gros Mathieu Lænsberg pour l'an bissextil 1824. Par L. C. In-32 de 3 feuilles. Imp. de Lecrène Labbey, à Rouen. — A Rouen, chez Lecrène Labbey.

5460. ALMANACH *nouveau pour l'année bissextile* 1824. In-8° d'un feuille 1/2. Imp. de V. Mangin, à Nantes.—A Fontenai-le-Comte, chez J. F. Gaudin.

5461. ALMANACH *de cabinet* pour l'an 1824. In-4° d'un quart de feuille. Imp. de V. Mangin fils, à Nantes.

5462. CATALOGUE *des livres de fonds* et d'assortiment qui se trouvent chez Béchet jeune, acquéreur du fonds de Caille et Ravier. In-8° de 4 feuilles. Imp. de Migneret, à Paris.

5463. CATALOGUE *des livres de fonds* et d'assortiment qui se trouvent chez Roret. In-4° d'une feuille 1/2. Imp. de Bobée, à Paris.

5464. CATALOGUE *des livres imprimés* et manuscrits, la plupart très-rares et très-précieux, provenant d'une des plus riches bibliothèques de France, dont la vente se fera le lundi 22 décembre 1823 et jours suivans, rue des Bons-Enfans, n. 30. In-8° de 4 feuilles 1/4. Imp. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Mongie aîné.

5465. Société *des amis de la concorde* (menuisiers et autres états analogues), fondée à Paris, le 15 décembre 1819 par Mariotte, Barbier et autres. In-12 de 2 feuilles. Imp. de Migneret, à Paris.

5466. Arrêté de S. Exc. le ministre des finances, contre lequel il y a pourvoi. In-4° d'une demi-feuille. Imprim. de Constant Chantpie, à Paris.

5467. Discours prononcé par M. Béjot fils, de Messy, à la société d'agriculture de l'arrondissement de Meaux, dans sa séance du 7 décembre 1823. In-8° d'une feuille. Impr. de C. Chantpie, à Paris.

5468. Discours évangélique prononcé le dimanche 24 août 1823, pour la dédicace du temple de la Tremblade. Par M. le pasteur Dyvorne. In-8° d'une feuille. Imp. de Tastu, à Paris.—A Paris, chez H. Servier. Prix, au profit des indigens. . . . . 0—30

5469. Prophéties *d'Isaïe*, traduites en français, avec des notes. In-8° de 18 feuilles 1/4. Imp. de Migneret, à Paris.—A Paris, chez Migneret, chez Brajeux. Prix . . . . 4—0

5470. Figures pour l'almanach du bon jardinier, etc. Troisième édition, corrigée et augmentée de 12 planches, etc. In-12 de 2 feuilles 1/6, plus 42 planches. Impr. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Audot. Prix . . . . 4—0

5471. Tableau *de l'intérieur des prisons de France*, ou Etudes sur la situation et les souffrances morales et physiques de toutes les classes de prisonniers ou détenus. Par J. F. T. Ginouvier. In-8° de 17 feuilles 1/2. Imprim. de Fain, à Paris (1824). — A Paris, chez Baudouin frères. Prix . . . . 4—

5472. Les Délassemens *du code*, ou les Loisirs d'un étudiant. Poésies. In-8° de 3 feuilles. Imp. de C. Chantpie, à Paris.

On trouve dans cette brochure *le Lendemain ou la pièce nouvelle*, *essai critique*, en un acte et en vers.

5473. Couplets chantés au banquet de MM. les officiers, sous-officiers et grenadiers du 4ᵉ bataillon de la cinquième légion, le 6 décembre 1823, à l'occasion de l'heureux retour de S. A. R. Mgr le duc d'Angoulême. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de veuve Scherff, à Paris.

5474. Stances *sur le retour du prince généralissime et de l'armée*. In-4° d'une demi-feuille. Impr. d'Egron, à Paris.

Par M. de Chanay.

5475. Les Ordres *du jour*, ou Récit de la guerre d'Espagne par un jeune grenadier. In-8° d'un quart de feuille. Impr. d'Egron, à Paris.

Par M. de Chanay (couplets).

5476. Chansons. In-12 d'une demi-feuille. Imprim. d'Egron, à Paris.

5477. Vers à S. A. R. Mgr le duc d'Angoulême, libérateur de l'Espagne. Par Mᵐᵉ la comtesse d'Hautpoul. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de F. Didot, à Paris.

5478. Ode sur la délivrance du roi d'Espagne, par S. A. R. Mgr le duc d'Angoulême. Par M. Duplessis. In-8° d'une feuille. Imp. de F. Didot, à Paris.

5479. La Vraie *gloire*, le triomphe, ode. Par P. Isnard, avocat. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Bobée, à Paris.

Une traduction de vers latins hexamètres est en regard.

5480. Stances à S. A. R. Mgr le duc d'Angoulême, à son retour d'Espagne. In-4° d'une demi-feuille. Imp. de Herhan, à Paris.

Par A. F. Rigaud.

5481. Le Retour *du Guernadier près de Fanchon la cuisinière*, pour faire suite à son départ, chanson de circonstance. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Lebel, à Paris.

5482. Ode *sur la guerre de* 1823, ou l'Hommage de mon admiration au libérateur de l'Espagne. Par J. H. Aldebert, de Compregnac. In-8° d'une feuille. Imp. de Boucher, à Paris.

5483. L'Espagne *délivrée*, poëme, par le chevalier de Loizerolles, ancien chevau-léger de la garde du Roi. In-8° d'une feuille 1/2. Impr. de Dondey-Dupré, à Paris. — A Paris, chez Corbet Fournier le jeune, rue des Fossés-St.-Germain-des-Prés, n° 26; chez Pichard, chez Pélicier.

5484 La fausse aveugle, drame en un acte et en prose par MM. Cuvelier et Coron; représenté sur le théâtre du Cirque-Olympique, le 25 novembre 1823. In-8° de 2 feuilles. Impr. de Nouzou, à Paris. — A Paris, chez Duvernois.

5485. Notice de livres sur la peinture et l'architecture, de suite de vignettes et de lettres autographes, dont la vente se fera le 29 décembre 1823 et jours suivans, rue des Bons-Enfans, n° 30. In-8° de 2 feuilles 1/4. Imp. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez Silvestre.

5486. Procès complet de Marie-Adélaïde Bodin, veuve Boursier et de Nicolas Kostolo. In-8° de 3 feuilles. Impr. de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Pillet aîné.

5487. Discours prononcé par le maire de Villecresnes, le 5 novembre 1823, sur la tombe de M. C. C. de Pernon, chevalier de Saint-Louis. In-8° de trois quarts de feuille. Imp. de Dentu, à Paris.

Claude de Pernon était né en 1742.

5488. Galerie *des contemporaines*, ou Collection de portraits et biographies des femmes qui, par leurs vertus et leurs talens, ont illustré leur patrie. (Prospectus.) In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Tilliard, à Paris. — A Paris, chez Chabert, et chez Hennet fils, rue de Sèvres, n° 8.

Il y aura 25 livraisons de 4 portraits avec notices. Il en paraîtra une toutes les six semaines. Le prix de chaque livraison est de 10—0

On tirera 25 exemplaires avant la lettre et 25 sur papier de chine.

5489. Machines *astronomiques propres à faire comprendre le système du monde*, inventées par M. Ringler. (Prospectus.) In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Tilliard, à Paris.

On peut voir les machines tous les jours, excepté les fêtes et dimanches, depuis une heure jusqu'à quatre, rue d'Amboise, n° 1. Prix d'entrée 5—0

5490. La Vendée, poëme en six chants. Par M. Leprevost d'Iray, membre de l'institut. (Prospectus.) In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Cellot, à Paris. — A Paris, chez A. Bertrand.

L'ouvrage aura un volume in-8°, avec une gravure, et est promis pour le 16 décembre. Prix 5—0

5491. Rapports du physique et du moral de l'homme. Par P. J. G. Cabanis, précédés d'une table analytique, par M. le comte Destutt de Tracy, et suivis d'une table alphabétique. Nouvelle édition, augmentée d'une notice sur la vie de l'auteur. (Prospectus.) In-12 d'un seizième de feuille. Imp. de Cellot, à Paris. — A Paris, chez Baillière.

Cette édition aura trois volumes in-12, et sera du prix de 8—0
A la fin de janvier 1824 le prix sera porté à 10—0

5492. OEuvres *complètes de Buffon*, avec les descriptions anatomiques de Daubenton, son continuateur. Nouvelle édition, dirigée par M. Lamouroux, professeur d'histoire naturelle. (Prospectus.) In-8° d'un quart de feuille. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Verdière, et chez [illegible]

Pour le texte et le nombre des planches, on suivra l'édition de l'imprimerie royale, 1749 in-4°, en mettant toutefois les supplémens à la suite des morceaux auxquels ils appartiennent.

L'édition nouvelle aura 40 volumes in-8° et 36 livraisons de figures. A partir du 15 janvier 1824, il paraîtra tous les mois un volume et un cahier ou livraison de 20 planches. Chaque volume coûtera, papier fin des Vosges 5—50
Satiné 6—0
Figures coloriées 8—0
Quelques exemplaires sur grand papier vélin se vendront chaque volume 20—0
Chaque livraison de figures doubles 15—0

5493. L'ART du trait de charpentier. Par Nicolas Fourneau, charpentier, à Rouen, ci-devant conducteur de charpente, et démonstrateur du trait, à Paris. Troisième partie. In-folio de 21 feuilles, plus 25 planches. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Firmin Didot. Prix. . . . . 13—50

On ne vient de réimprimer que cette troisième partie ; l'ouvrage en a quatre.

5494. HISTOIRE abrégée des sciences métaphysiques, morales et politiques, depuis la renaissance des lettres, traduite de l'anglais, de Dugald Stewart, et précédée d'un discours préliminaire, par J. A. Buchon. IIIe et dernière partie. In-8° de 24 feuilles 1/4. Imp. de Cellot, à Paris. — A Paris et à Strasbourg, chez Levrault. Prix. . . . 6—0
Les trois parties. . . . . 18—0

5495. LE THÉATRE *des Grecs*. Par le P. Brumoy. Seconde édition, complètement revue, corrigée et augmentée de la traduction d'un choix de fragmens de poètes grecs, tragiques et comiques. Par M. Raoul Rochette. (Tome XV). In 8° de 30 feuilles 1/2. Imp. de Trouvé, à Paris. — A Paris, chez Mme Cussac.

5496. CATALOGUE des livres de la bibliothèque de feu M. Chaussard, dont la vente se fera les 10, 11, 12 et 13 décembre 1823 et jours suivans, en son domicile, rue de l'Odéon, n. 24. In-8° de 3 feuilles. Imp. de Cellot, à Paris. — A Paris, chez Méquignon junior.

Dans *l'ordre des vacations*, la dernière vacation est indiquée pour le 13 décembre.

5497. ANNALES *des sciences naturelles*, publiées par une Société de naturalistes. (Prospectus). In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Migneret, à Paris. — A Paris, chez Béchet jeune.

A partir de janvier 1824, il paraîtra par mois un cahier de 7 feuilles in-8°, quatre cahiers formeront un volume. Il y aura un atlas in-4° de 50 planches. Prix de l'abonnement annuel pour Paris. 36—0

5498. LE PRÉCEPTEUR *français*, ouvrage destiné à perfectionner l'éducation de la jeunesse. Par M. Lafont d'Aussonne. (Prospectus). In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Tilliard, à Paris. — A Paris, chez Tilliard frères.

A partir de 1824, il paraîtra quatre fois par mois par cahier de 2 feuilles in-8°. Prix de l'abonnement annuel. 25—0
Six mois. 15—0
Trois mois. 9—0

LIVRES GRECS.

5499. DICTIONNAIRE *grec-français*, composé sur l'ouvrage intitulé : *Thesaurus Linguæ græcæ de Henri Etienne*, où se trouvent l'explication des mots de la langue grecque, leur étymologie, leur sens propre et figuré, et leurs diverses acceptions justifiées par des exemples choisis avec soin et vérifiés sur les originaux. Par Jos. Planche. Troisième édition, revue et corrigée. In-8° de 79 feuilles 1/2. Imp. de le Normant fils, à Paris. — A Paris, chez le Normant père. Prix. . . 18—50

5500. Ο ΑΛΕΞΙΣ. (Alexis, par Mme Wyttenbach.) In-12 de 4 feuilles 2/3. Imp. de F. Didot, à Paris.

Traduction du n. 2597.

LIVRES LATINS.

5501. OEuvres *complètes d'Horace.* Traduites en français, par Charles Batteux, édition augmentée d'un commentaire. Par N. L. Achaintre. Tome III et dernier. In-8° de 51 feuilles 7/8 et un portrait, plus une feuille 7/8 de cartons, pour le tome II. Imp. de Jules Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Dalibon.

Voyez n. 1437 et 2949.

5502. Theologia dogmatica et moralis ad usum seminariorum, auctore Ludovico Bailly. Nova editio, aucta et accuratiùs emendata. Six volumes in-12, ensemble de 109 feuilles. Imp. de Hæner, à Nancy. — A Besançon, chez Montarsolo.

LIVRES ALLEMANDS.

5503. Bericht, etc. (Rapport sur la troisième assemblée générale de la Société biblique évangélique de Mulhausen, tenue le 19 mai 1823). In-8° de 2 feuilles. Imp. de Risler, à Mulhausen.

5504. Die Bekehrung des Suenders (la Conversion du pécheur). In-8° de 2 feuilles. Imp. de Decker, à Colmar.

5505. Die Schoepfung, etc. (La création du monde, lithographiée en dix planches). In-6° de 2 feuilles, plus un frontispice gravé et dix planches. Imp. de Schuler, à Strasbourg.

5506. Eine Blume auf Lambrechts Grab (une fleur sur le tombeau de Lambrechts, par Henri Stober). In-8° de trois quarts de feuille. Impr. de Schiller, à Strasbourg.

5507. Fuer Kœnig und Vaterland! (Pour le roi et pour la patrie.) In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Decker, à Colmar.

Couplets pour la fête du roi le 25 août.

5508. Gebetbuch, etc. (Livre de prières.) In-12 de 20 feuilles. Imp. de Levrault, à Strasbourg.

5509. Gott *hoechst*, etc. *Andachtuebung.* (Méditations sur le chemin de la Croix). In-8° d'une feuille 1/4. Imprim. de Risler, à Mulhausen.

5510. Historisches Magazin fuer Verstand und Herz erste abtheilung. Achte auflage. (Magazin historique pour l'esprit et le cœur. Première partie. Huitième édition.) In-8° de 34 feuilles 3/8. Impr. de Silbermann, à Strasbourg. — A Paris, Strasbourg et Londres, chez Treuttel et Würtz.

5511. Predigt, etc. Von Johann Ulrich Ammann. (Sermon prononcé le 20 juillet 1823. Par J. U. Ammann.) In-8° d'une feuille. Imp. de Schuler, à Strasbourg.

5512. Stationenbuch, etc. (Stations d'après celles qui ont eu lieu dans la paroisse de Wettolsheim.) In-8° d'une feuille 1/4. Imprim. de Hoffmann, à Colmar.

5513. Vollstaendiges Gebet und Tugendbuch, etc. Von P. Alexander Wille. (Livre complet de prière et de vertu par Al. Wille) In-12 de 20 feuilles. Imp. de Leroux, à Strasbourg.

LIVRE ESPAGNOL.

5514. Aventuras de Gil Blas de Santillana, escritas en frances por M. Lesage, y traducidas al castellano por el padre José Isla. Nueva edicion, corregida, y adornada con laminas. Quatre volumes in-18, ensemble de 39 feuilles, plus des planches. Imp. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez Rosa.

LIVRE ANGLAIS.

5515. Leçons *élémentaires* pour servir à l'étude de la langue anglaise, d'après la méthode du docteur Mavor, ouvrage contenant une série de leçons dont les difficultés sont graduées; en anglais et en français. Par le professeur Mortimer, éditeur de la nouvelle édition des élémens de la conversation en anglais et en français, par J. Perrin. In-12 de 10 feuilles 1/6. Impr. de Smith, à Paris. — A Paris, chez Théophile Barrois et Jombert, quai Voltaire, n. 11. Prix. . . . . . 2—75

GRAVURES.

874. *La Toilette de bal*; tête au pointillé, d'après Vautier, par Lebour. — *L'Anglaise coquette*, id. A Paris, chez Bance.

875. *Démolition du château de Montargis*, lith. — *Puissance de l'harmonie*, lith. — *Les petits présens entretiennent l'amitié*. A Paris, chez....

876. *Oh! quelle jouissance d'adoucir le sort des malheureux*, lith. — *Une tête de Vierge*. lith. A Paris, chez Lasteyrie.

877. *Léon XII, né le 2 août* 1760, portrait pour broderie. A Paris, chez Corplet, rue des Menestriers, n. 15.

878. *Un Polichinel*, pour cornet de bonbons. A Paris, chez Panier, rue d'Orléans, n. 3.

879. *Naissance de Bacchus*, par Mathieu, gravé à l'eau-forte. A Paris, chez Leclerc.

880. *Le prince de Tal'eyrand.* — *Le duc de R....* — *Le duc d'Enghien*, portraits lithographiés en trois planches. A Paris, chez Fournier, rue de Condé, n. 17.

881. *Auguste Ballet*, mort à Saint-Cloud le 1er juin 1823. — *Hippolyte Ballet*, mort à Paris le 5 octobre 1822. — *Castaing*, docteur en médecine, condamné à mort, gravures à l'eau-forte. A Paris, chez Leroy, rue Saint-Severin, n. 14.

882. Fragmens, nos 1, 2, 3, 4 (paysages). — *Pierre-Nicolas Anot*, prêtre, docteur en théologie. — *Que c'est doux !!* — *H. Ballet*, mort à Paris le 5 octobre 1822. A Paris, chez Villain.

883. *Le Devoir d'un fils*. A Paris, chez Bove, faubourg Saint-Denis, n. 64

884. *Cyparisse*, gravure en bois, par madame Couet, née Baquoy. A Paris, chez Chaillou Potrel, rue Saint-Honoré, n. 140.

885. Nouveau jeu de société. Jeu des coupés, tableau et explication. A Paris, chez Canu fils.

886. Scènes populaires, n. 43: *Je t'aime tant!* par Pigal. — Idem, n. 44 : *u.... u.... un instant, camarade*, par id. A Paris, chez Langlumé.

887. *S. A. R. Mgr le duc d'Angoulême*, lith. par Billiard. A Paris, chez Lasteyrie.

888. *Un chat sur un coussin*, modèle pour broderie. — *Fleurs*, id. — *Deux anneaux pour serviettes.* — *Deux modèles de bourse. Bordure en reines-marguerites.* — *Coin de tapis en carreaux octogones.*—*Idem, en grillage.* A Paris, chez Bouchard, rue Galande, n. 61.

889. *Isa-Carus*, archevêque de Jérusalem, lith. par Scay. A Paris, chez Fournier, rue de Condé, n. 17.

890. *Album bordelais*, ou Caprices, par Gustave de Galard. Quatrième livraison. — *Singry*, ancien dragon sous Louis XV et Louis XVI, âgé de 80 ans, par P. Alaux, 1823. — *Fernando VII, rey de las Espanas*, par J. de la Torre, 1823. — Plan de Cadix et de l'île de Léon. — *L. P. Guyon*, missionnaire, par J. de la Torre. — *Madame Cosson*, par Galard. — *Vauxhall.* — *Jambe et pied de cheval*, anatomie, dix-huitième dessin. — Dessus de boîtes à dragées. A Bordeaux, chez...

891. Ode à la reconnaissance filiale. — Une feuille de 64 rébus, imprimée par Barret. — *Pie VII*, d'après de Boissieu, profil. — Vue du

pont battant à Besançon, par A. Grangé. — Le nouveau Bélisaire, par Jabany. — *Esther*, par id. — Petite fabrique. — *La fille du hameau*, par Jabany. — *Paul et Virginie*. — *Tendre amitié*, par Jabany. — *L'enfant du brave*, par idem. — Plan et Vue du port de Cadix, par A. Guillet. A Lyon, chez Brunet.

892. Ne fais jamais de connaissance, ma chère, lithog. par Corbet. A Paris, chez Villain.

893. *Mademoiselle Duchesnois*, lithog. par Amélie M. R. A Paris, chez Constant.

894. *L'âne retif*, lithographié par Lesegue, 1823. — Femme allant à un puits chercher de l'eau. — Famille demandant l'aumône à la lueur d'une lampe. — *Sainte Scholastique*, lithog. par Dassy, d'après Lesueur. A Paris, chez Engelmann.

895. Cartes et Vues des départemens et des principales villes de France. Première, deuxième et troisième livraisons. — *B. Pastou*, fondateur de l'école de la lyre harmonique. A Paris, chez Lacroix, rue Dufour, n. 66.

896. *Saint Ambroise*. — *Henri V*. — *Bossuet*. — *J. César*. — *Sainte Ursule*. — *Dieu est l'amour le plus pur*. — Je revois aujourd'hui mon père. — Aimable lueur de l'aurore. — Seigneur, je vous adore. — Voici un malheureux qui implore ton assistance. A Toul, chez Carez.

897. Fuite d'une fille coupable, aqua-tinta. — Repentir d'une fille coupable. A Paris, chez Begat, rue Saint-Jacques, n. 39.

898. *Isacharus*, prêtre grec, aumônier des Mameluck de l'ex-garde. A Paris, chez Sentex.

899. Vue de Sainte-Hélène et de James Town, prise du mouillage, pour le mémorial de Sainte-Hélène. — Vue de la cascade de Briars, par idem. — Vue de Longwood, par idem. — Vue de la rade de Sainte-Hélène, par id. — Carte de l'île Sainte-Hélène, par id. A Paris, chez Guffanti, rue Saint-André-des-Arts, n. 33.

900. Le métier ne va pas. A Paris, chez Langlumé.

901. Précis de la guerre d'Espagne, d'après les rapports officiels, jusqu'à la délivrance du roi Ferdinand, en 45 petits médaillons. A Paris, chez Pilloy, rue Saint-Denis, n. 90.

902. *Mlle Duchesnois*, rôle d'Ines dans Pierre de Portugal, par Chasselat. A Paris, chez...

903. *Eh bien! je serais mort en bonne compagnie*. A Paris, chez....

904. *Hommage à Mgr le duc d'Angoulême*, gravé au pointillé d'après Chasselat. — *Hommage à Madame, duchesse d'Angoulême*, d'après id. A Paris, chez Delompré, rue de Bièvre, n. 21.

905. *Amour et pitié*, cimetière du Pere-Lachaise : enclos des israélites. — La victoire ramenant S. A. R. Mgr le duc d'Angoulême, par C. H... — Scènes de société, n. 43, Pigal, *cherche*. A Paris, chez Langlumé.

906. *Le bouton*, au pointillé. — *La danse des chiens en désordre*, par C. Vernet, gravé en couleur. A Paris, chez Bance et Aumont.

907. *Eole et Neptune en promenade*, le deuxième dimanche de la Saint-Cloud, caricature coloriée. — *Isacharus*, patriarche grec. A Paris, chez Langlumé.

908. Première étude des compagnes de Rebecca, d'après le Poussin; par Planot.

MUSIQUE.

324. Quatre valses pour guitare et lyre, composées par A Larmande. Prix, 3 fr. 50 c A Paris, chez Pollet.

325. Chant héroïque sur la prise de Cadix et la délivrance du roi d'Espagne, par Auguste Pilate. Prix; 2 fr. A Paris, chez Lemoine, rue de l'Echelle, n. 9.

326. *Le Devin de village*, intermède de J. J. Rousseau. Prix, 12 fr. A Paris, chez Dufaut et Dubois, rue du Gros-Chenet, n. 2.

327. *Arthur*, avec accompagnement de guitare, par Magnin. Prix, 2 fr. — *L'Orage*, romance. Prix, 1 f. 50 c. A Bordeaux.

328. *Minuit*, nocturne à deux voix. Prix, 1 fr. 50 c. A Paris, chez Alph. Fontvanne, boulevard Poissonnière, n. 20.

329. Ronde du Solitaire pour le violon avec accompagnement de piano. Prix, 7 f. 50 c. A Paris, chez Meysenberg, rue de Richelieu, n. 23.

330. *Elixir d'amour*, romance pour guitare. Prix, 75 cent. — *Les fugitives*, ou la fuite vaine, barcarole. Prix, 75 cent. — *Dans ces beaux lieux*. Prix, 75 cent. — *Le mal inconnu*, nocturne à une ou deux voix. Prix, 1 fr. A Paris, chez F. Lemaire, rue du Bouloi, n. 8.

331. Fantaisie pour cor, avec accompagnement de piano. Prix, 4 fr. 50 c. A Paris, chez M. A. Cornet, rue Montorgeuil, n. 75.

332. *Les jolis soldats*, chanson militaire. Prix, 2 fr. — *La neige*, n. 2, arrangé pour le piano, par Panseron. Prix, 3 fr. 75 cent. — Id. N. 5, trio. Prix, 4 fr. 50 cent. — Id. N. 6, air. Prix, 1 fr. 50 cent. — Id. N. 8. Prix, 3 fr. 75 cent. — Id. N. 9, duo. Prix, 4 fr. 50 cent. — Id. N. 10, trio. Prix, 4 fr. 50 cent. — Id. N. 12, trio. Prix, 4 fr. 50 c. — Id. N. 13, trio. Prix, 4 fr. 50 cent. A Paris, chez Frère, passage des Panoramas, n. 16.

MUTATIONS DE FONDS.

I.

MM. Bossange père, rue de Richelieu, n. 60, et Ray et Gravier, quai des Augustins, n. 55, viennent d'acquérir le restant de l'édition et les cuivres des liliacées de M. Redouté.

Les amateurs qui possèdent cette collection, et qui ont négligé de retirer les dernières livraisons, sont prévenus que MM. Bossange père, Rey et Gravier ont pris l'engagement envers M. Redouté de conserver les planches et les cuivres jusqu'au 30 juillet 1824 pour compléter les exemplaires de ses souscripteurs ; mais que, passé cette époque, il ne sera plus possible d'obtenir les suites.

L'ouvrage complet se compose de 80 livraisons qui se relient en 8 volumes in-folio, avec leurs titres, ou de 486 fleurs numérotées 1 à 486, et autant de feuilles de texte. Les personnes qui ont fait relier ou cartonner leurs exemplaires, pourront s'assurer s'ils sont complets en suivant les numéros des fleurs et du texte, ils trouveront le nombre des livraisons ou des feuilles qui leur manquent.

Le prix de chaque livraison, composée de 6 fleurs et de 6 feuillets de texte, avec la couverture, est, pour les souscripteurs, de . 30—0

Il ne reste plus qu'un très-petit nombre d'exemplaires complets dont le prix est de . . . . 2,400—0

Et un seul sur grand papier du prix de . . . . 4,800—0

II.

MM. Bossange père, rue de Richelieu, n. 60, et Bossange frères, rue de Seine, n. 12, ont acquis de M. Plassan le restant de l'édition et la propriété des ouvrages de M. le comte de Lacépède, formant la suite et le complément nécessaire des éditions des Œuvres complètes de Buffon, in-4° et in-12.

Dans plusieurs bibliothèques ces deux éditions se trouvent incomplètes : les nouveaux propriétaires donnent la facilité de compléter les exemplaires.

Les exemplaires complets de l'édition in-4°, imprimée au Louvre, doivent se composer des ouvrages suivans :

1. Histoire générale et particulière	15 vol. in-4°
2. Supplément ou quadrupèdes	7
3. Oiseaux	9
4. Minéraux	6
5. Ovipares et Serpens	2
6. Poissons	5
7. Cétacées	1
En tout	45 vol. in-4°

On peut se procurer séparément, brochés et étiquetés,

Les tomes 8 et 9 des Oiseaux à	18 fr. le vol.
——— 6 et 7 du Supplément à	18 fr. id.
Les Ovipares et Serpens, 2 vol. à	32 fr. les 2 v.
Les Poissons, 5 volumes à	88 fr. les 5 v.
Les Cétacées, 1 volume à	13 fr.

L'édition in-12 se compose de :

1. Histoire générale et particulière	32 vol. in-12
2. Supplément ou quadrupèdes	14
3. Oiseaux	18
4. Minéraux	9
5. Ovipares et Serpens	4
6. Poissons	11
7. Cétacées	2
En tout . . .	90 vol. in-12

On peut se procurer séparément, brochés et étiquetés,

Les tomes 12 à 14 du Supplément	7—50
Les Ovipares et Serpens, 4 vol.	10—0
Les Poissons, 11 vol.	27—50
Les Cétacées, deux vol.	5—0

VARIÉTÉS.

Pendant que j'argumentais à Paris pour prouver que le second livre de Rabelais avait paru avant le 1er, M. Ebert, bibliothécaire à Dresde, et auteur d'un dictionnaire bibliographique in-4° publié par livraisons, et qui touche à sa fin, découvrait dans la bibliothèque confiée à ses soins un exemplaire du premier livre, imprimé à Lyon, sous le titre de : *Chronique du grand et puissant Gargantua*, in-8° oblong, portant la date de 1533. La plus ancienne édition jusqu'alors connue de ce premier livre était de 1535. On connaissait du second une édition de 1533. Grâces à M. Ebert, on a aujourd'hui la certitude qu'il existe des deux premiers livres de Pantagruel ou Gargantua des éditions de 1533. Cela suffit-il pour détruire les conjectures que je proposais, il y a quelque tems (v. ci-dessus page 443), et les raisonnemens que je faisais pour prouver que le *second livre* a été publié *avant le premier*? Tout ce qu'on peut rigoureusement conclure de la découverte de M. Ebert, c'est que les deux premiers livres de Gargantua ont été imprimés en 1533; mais rien au-delà. Les argumens que je tirais du texte ou de l'intitulé des livres n'ont rien perdu de la force qu'ils pouvaient avoir. La publication du second livre peut avoir précédé la publication du premier tout aussi bien de quelques mois que de quelques années. Mais en persistant dans mes doutes, je déduirai de nouveaux motifs : je laisserai toutefois de côté le début du premier livre qui commence ainsi : *Je vous remets à la grande chronique pantagrueline reconnaître la généalogie.* J'avoue que je n'ose assigner la signification précise du verbe *remettre* qui peut ici s'expliquer également par *différer* ou par *renvoyer.* Mais voici qui a peut-être plus de poids. Geofroy Tory, de Bourges, libraire à Paris, y fit imprimer un livre de sa façon intitulé *Champfleury*, daté de

1529. J'avais lu que ce G. Tory dans *l'épître* en tête de son livre rapportait un passage du second livre de Gargantua. J'ai voulu savoir à quoi m'en tenir à cet égard; et en effet dans son *épître*, G. Tory, après avoir dit que trois manières d'hommes corrompent la langue française, savoir, *escumeurs de latin*, *plaisanteurs* et *jargouneurs*, continue : « *Quant escumeurs* » *de latin disent*, Despumons la verbocination latiale et transfeton la Séquane au dilucule et crepuscule, puis déambulons par les quadrivies et » platées de Lutèce, et comme verisimiles amorabundes, captivons la bé» nivolence de lomnigene et omniforme sexe féminin, *me semble quilz ne* » *se moucqnent seullement de leurs semblables*, *mais de leur mesme per*» *sonne.* » Or, au chapitre VI de Pantagruel, Rabelais met ces mots dans la bouche de l'écolier : *Nous transfetons la sequane au dilucule et crespuscule*, *nous déambulons par les* compites *et quadrivies de l'urbe*, *nous despumons la verbocination latiale*, *et comme verisimiles* amorabons, captons *la bénivolence de* l'omnijuge, *omniforme et omnigène sexe féminin*.

A quelques mots près les deux passages sont semblables. Si c'est dans Rabelais que G. Tory a pris sa citation, le second livre de Gargantua était connu dès 1529. Il n'est pas vraisemblable que la date de 1529, que porte le *Champfleury*, soit fautive, et qu'il faille lire 1539; car le privilége étant de 1526, on ne peut se figurer que l'impression d'un volume de 88 feuillets ait duré 13 ans; c'est bien assez de trois. Mais on peut se demander si c'est bien Rabelais que G. Tory a voulu critiquer. Rabelais lui-même traite de *langage diabolique* les manières de parler de l'écolier, et finit par lui frire donner pour cela *un tour de peigne.* Rabelais et Tory n'ont-ils pas puisé à la même source, et ne veulent-ils pas critiquer quelque auteur contemporain ou même antérieur à Rabelais, par exemple Fr. Villon qu'il met en scène quelque part dans son roman, ou tout autre? C'est à M. Eloi Johanneau, commentateur de Rabelais, qu'il appartient d'éclaircir cette circonstance. Et si ce n'est pas Rabelais qu'a cité et critiqué Geofroy Tory, le *Champfleury* ne serait pas une preuve de l'antériorité du second livre de Rabelais sur le premier.

AVIS.

Dans l'annonce du *Catalogue des livres de la bibliothèque de M. P. Didot l'aîné* (voyez n. 5354), dont la vente commencera le 18 décembre; on lit : *la plupart en vélin.* C'est une faute d'impression dans le Journal; il faut lire, et le catalogue imprimé porte lui-même : *la plupart en* papier *vélin.* L'annonce telle qu'elle est faite dans le Journal de la Librairie pouvant induire en erreur quelques amateurs, il m'a paru important et nécessaire de signaler cette faute, et de le faire autrement que par l'*errata.*

Etat des ventes du 8 *au* 13 *décembre* 1823.

MAISON SILVESTRE, rue des Bons-Enfans, n. 30, le 8. Commencement d'une vente qui finira le 12. *Catalogue* : M. Brunot. (Voyez n. 4793.)

MAISON SILVESTRE, etc., le 9, commencement d'une vente qui finira le 18. *Catalogue* : M. Silvestre.

Rue de l'Odéon, n. 24, le 10, commencement de la vente des livres de feu M. Chaussard. *Catalogue* : M. Méquignon junior. (Voyez n. 5496.)

ERRATA.

N. 2493, in-folio de 7 feuilles, *lisez* : in-folio de 66 feuilles.
N. 5354, la plupart en vélin, *lisez* : la plupart en papier vélin.

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET AINÉ, RUE CHRISTINE, N. 5.